

Иллюстрированная серия современных писателей

В ГИХЛе намечены к изданию в особом оформлении ряд крупнейших произведений современных писателей. До сих пор, как правило, иллюстрировались лишь произведения классиков. Новая серия нарушает эту традицию. Будут богато иллюстрированы лучшими художниками следующие произведения современной литературы: «Соть» Л. Леонова, «Бруски» Ф. Панферова, «Разгром» А. Фадеева, «Севастополь» А. Малышкина, «Конармия» И. Бабеля, «Трагедийная ночь» А. Безыменского, «Цемент» Ф. Gladкова, избранные произведения М. Горького и Д. Бедного.

Издание иллюстрированной серии современных писателей имеет чрезвычайно серьезное значение. Способствуя, с одной стороны, опубликованию капитальных иллюстративных работ известных уже художников и молодых иллюстраторов-рисовальщиков, серия одновременно преследует задачу повышения качества полиграфического оформления. Оформление отдельных книг будет поручено художникам-полиграфам под их личную ответственность за качество издания, причем самое оформление будет проведено совместно с художником-иллюстратором.

К работе над серией привлекается широкая рабочая, издательская и художественная общественность, которая будет участвовать как в выборе художников-иллюстраторов, так и в рассмотрении и утверждении представленных ими работ.

В настоящее время уже иллюстрированы: художником Д. Кардовским — «Соть», худ. Д. Шмариновым — «Бруски», худ. А. Дейнека — «Севастополь», худ. М. Горшман — «Конармия», худ. Кукрыниксы — избранные произведения Д. Бедного.



Художник Н. И. Цейтлин. Иллюстрация к „Разбегу“ В. Ставского (Массовая серия)

Конференция по массовой работе издательств

Правление ОГИЗа постановило созвать во втором квартале 1931 г. конференцию по вопросам массовой работы и для этой цели выделило Оргбюро. Ориентировочно созыв конференции бюро наметило на 20—24 июня и включило в повестку дня следующие вопросы:

Вступительное слово тт. Бубнова и Халатова.

Доклад о массовой работе Ленгиза, Мосспартгиза, Сельхозгиза, ГНТИ, ГИХЛа, Крайотделения ОГИЗа, ИЗОГИЗа, РИО ВЦСПС.

О работе Книгоцентра.

Итоги и дальнейшие задачи массовой работы. Доклад тов. Вольфсона.

Заключительное слово т. Халатова.

На конференции будет создан ряд секций. Оргбюро решило пригласить представителей Укриздата, Белгиза и Севкавгиза.

Все издательства ОГИЗа на конференции, помимо представителей издательств, присылают делегатов от рабочих советов, от подшефных предприятий ОГИЗа и предприятий, на которых издательствами проводится массовая работа. К участию в работе конференции приглашены писательские и общественные организации.

Оргбюро к конференции выпускает сборник, освещающий опыт и методы массовой работы издательств.