

NON FICTION



М.: Новое литературное обозрение, 2004. — 200 с.

Кирилл Кобрин

ГДЕ-ТО В ЕВРОПЕ

«Где-то в Европе» — это, конечно, сильно сказано. Во всяком случае, если судить по первой части сборника, который состоит из небольших очерков и эссе по преимуществу мемуарного характера. Так вот, «где-то в Европе» поначалу — это в городе Горьком. И реалии в этой «отдаленной» Европе соответствуют — во бла, пионерский галстук, «запиленные диски». Европа как таковая со своими оригинальными приметами (материальными и духовными) возникает дальше. Хотя на самом деле все не они здесь важны, а восприятие автора, который почему-то чувствует себя «последним европейцем».

ЗАРУБЕЖНЫЙ РОМАН



СПб.: Азбука, 2004. — 640 с.

Эрланд Лу
ВО ВЛАСТИ ЖЕНЩИНЫ;
НАИВНО. СУПЕР;
ЛУЧШАЯ СТРАНА В МИРЕ

Пер. с норвежск. О. Вронской, И. Стебловой.

Популярный норвежский автор, кстати сказать, вскоре приедет в Москву. Замечательный повод собрать в одном томе его романы, уже знакомые и полюбившиеся российскому читателю. Не могу сказать, какой из трех лучше: трогательная история любви, в которой с замечательной легкостью мысленностью говорится о серьезных вещах, отнюдь не наивный, несмотря на название роман, или забавный рассказ о незаданном журналисте, которому поручили написать путеводитель по Финляндии.

КЛАССИКА



М.: Б.С.Г.-ПРЕСС, 2004. — 351 с.

Грэм Грин

ОСОБЫЕ ОБЯЗАННОСТИ

Пер. с англ. В. Вебера.

Автора «Тихого американца» знают достаточно хорошо. Знакомство с этим сборником ничего принципиального к этому знаанию не добавляет, то есть Грин и в расказах остается хорошим писателем. По крайней мере он в совершенстве владеет жанром. Неожиданность, игра случая — вот прием, на котором все строится у Грина. Благочестивая монахиня оказывается отнюдь не благочестивой, на просмотре порнографического фильма жена в одном из героев узнает своего мужа, а на суде пострадавшая не может опознать преступника, поскольку у обвиняемого есть брат-близнец.

ривается барбекю и вот-вот поднесут ключики для гольфа — сохранилось отменно.

ди Уотерс, Отис Рап, Мемфис Слим — 18 бесценных номеров, в лучшем виде.

ной музыки остаются разноцветные клочки, далекие голоса и красивое гудение.